

Протокол № 5
заседания постоянного действующего диссертационного совета ЮФУ801.03.18
по научной специальности 5.7.7. Социальная и политическая философия
(философские науки) на базе Института философии и социально-политических
наук ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»
от 15 октября 2026 г.

Присутствуют 9 членов диссертационного совета:

Председатель совета, доктор философских наук, доцент	Агапова Е.А.
Заместитель председателя совета, доктор философских наук, профессор	Астапов С.Н.
Ученый секретарь совета, кандидат философских наук	Войтенко В.П.
Доктор философских наук, профессор	Волков Ю.Г.
Доктор философских наук, профессор	Дюжиков С.А.
Доктор философских наук, профессор	Игошева М.А.
Доктор философских наук, профессор	Плотникова Т.В.
Доктор философских наук, профессор	Поломошнов А.Ф.
Доктор философских наук, доцент	Шевченко О.М.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

О принятии к защите на заседании постоянно действующего диссертационного совета ЮФУ801.03.18 по научной 5.7.7. Социальная и политическая философия (философские науки) на базе Института философии и социально-политических наук ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук Кривули Романа Евгеньевича на тему «Трансформация культурной идентичности в цифровом обществе: от устойчивости к изменчивости» по специальности 5.7.7. Социальная и политическая философия.

СЛУШАЛИ: председателя экспертной комиссии, члена диссертационного совета ЮФУ801.03.18, доктора философских наук, профессора Астапова Сергея Николаевича с заключением экспертной комиссии диссертационного совета по кандидатской диссертации Кривули Романа Евгеньевича на тему

«Трансформация культурной идентичности в цифровом обществе: от устойчивости к изменчивости» по специальности 5.7.7. Социальная и политическая философия.

Работа выполнена на кафедре философии и культурологии ФГБОУ ВО «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)».

Научный руководитель – доктор философских наук, доцент Шевченко Ольга Михайловна, профессор кафедры философии и культурологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)».

Экспертная комиссия постоянно действующего диссертационного совета ЮФУ801.03.18, утвержденная протоколом №4 от 08 октября 2026 г. в составе доктора философских наук, профессора С.Н. Астапова, доктора философских наук, профессора С.А. Дюжикова, доктора философских наук, профессора М.А. Игошевой сделала следующее заключение:

Актуальность представленного исследования обусловлена необходимостью концептуального осмысления процессов трансформации культурной идентичности, обусловленных появлением новой цифровой реальности. Автор справедливо отмечает, что процессы цифровизации радикально меняют формат коммуникации и агентов социализации человека, что приводит к разрушению прежних устойчивых маркеров культурной идентичности. Данное исследование находится в русле наиболее востребованных направлений современной социальной философии, поскольку рассматривает не просто технологические аспекты общества, а глубинные трансформации социокультурного ядра личности. Заявленный ракурс – переход от устойчивости к изменчивости – позволяет концептуально осмыслить фундаментальный сдвиг в механизмах идентификации человека цифрового общества. Философский анализ трансформации культурной идентичности человека в новом цифровом мире позволяет не только описать происходящие изменения, но и оценить риски и перспективы для дальнейшего развития человеческой цивилизации.

Новизна диссертационного исследования. Диссертация обладает несомненной научной новизной. Автор не ограничивается констатацией кризиса идентичности, а предлагает целостную социально-философскую концепцию ее трансформации. К наиболее значимым результатам, полученных лично соискателем, можно отнести следующие:

- разработана и обоснована концепция перехода культурной идентичности из состояния устойчивого символического конструкта доцифровой эпохи в состояние «текучего», процессуального и гибридного проекта в цифровом социуме;

- выявлена и проанализирована специфика символических механизмов устойчивости идентичности в традиционном и индустриальном типах общества (представление об общем происхождении, сакрализация территории проживания, язык, религия);

- установлена роль цифровой культуры как новой знаково-символической системы, выполняющей функцию социально-идентификационного маркирования и конструирования границ «своих» и «чужих» в виртуальном пространстве;

- доказано, что ключевыми факторами трансформации культурной идентичности в цифровом обществе выступают платформизация и алгоритмизация социальной коммуникации, а также формирование новых языковых форм виртуального общения;

- обосновано, что в условиях новой цифровой среды идентичность становится детерриториальной, множественной, ситуативной, не привязанной к телесности человека и локальной культурной традиции.

Практическая ценность результатов диссертационного исследования Р.Е. Кривули заключается в выявлении специфики и факторов трансформации культурной идентичности в цифровом обществе. Результаты могут быть использованы в деятельности государственных и общественных структур, отвечающих за реализацию культурной политики, сохранение традиционных российских духовно-нравственных ценностей и информационную безопасность.

Выводы, полученные в ходе диссертационного исследования, могут применяться в учебном процессе при разработке курсов «Социальная философия», «Теория коммуникации», «Глобальные проблемы современности».

Теоретический вклад диссертации состоит в приращении научного знания, расширяющего инструментарий для дальнейших исследований тенденций развития цифрового общества и его влияния на культурную идентичность человека.

По теме диссертации опубликовано 14 научных работ, из которых 4 статьи опубликованы в журналах, включенных в перечень ВАК Минобрнауки РФ. Полученные в ходе исследования результаты докладывались и обсуждались на международных и всероссийских научно-практических конференциях.

В тексте диссертации заимствования материалов без ссылок на источники заимствования или авторов отсутствуют. Проведенная проверка диссертации с использованием электронной системы контроля оригинальности текстов «Антиплагиат. ВУЗ. ЮФУ» показала, что в диссертации Р.Е. Кривули полностью оригинальный текст составляет 89,1%, самоцитирования – 0%, цитируемость – 6,91 %, процент совпадений 3,99% (включает общеупотребительные термины и устойчивые выражения), ИИ контент – 0%.

Оригинальности автореферата – 79,34%, самоцитирования – 0%; цитируемость – 1,03%; процент совпадений – 19,63% (включает общеупотребительные термины и устойчивые выражения); ИИ контент – 0%.

К защите представлена впервые.

Экспертная оценка:

1. Работа соответствует профилю диссертационного совета и может быть принята к защите по специальности 5.7.7. Социальная и политическая философия.

2. По теме диссертации опубликовано 14 научных работ, полностью отражающих основное содержание диссертации, в том числе 4 статьи опубликованы в научных журналах, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ.

3. Текст диссертации представляет собой самостоятельную научно-квалификационную работу, не содержит заимствованного материала без ссылки на автора и (или) источник заимствования. Публикации по теме диссертации выполнены автором единолично. Экспертной комиссией не выявлено заимствованного материала без ссылки на автора и (или) источник заимствования, а также случаев использования результатов научных работ, выполненных в соавторстве, без ссылок на соавторов.

4. Диссертация рекомендуется к защите по специальности 5.7.7. Социальная и политическая философия.

Рекомендуемые официальные оппоненты:

Малыгина Ирина Викторовна – доктор философских наук, профессор, заведующая кафедрой мировой культуры ФГБОУ ВО «Московский государственный лингвистический университет».

Липец Екатерина Юрьевна – кандидат философских наук, доцент, заведующий кафедрой теории культуры, этики и эстетики ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет».

ПОСТАНОВИЛИ:

1. Принять к защите диссертацию на соискание ученой степени кандидата философских наук Кривули Романа Евгеньевича на тему «Трансформация культурной идентичности в цифровом обществе: от устойчивости к изменчивости» по специальности 5.7.7. Социальная и политическая философия.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ: «ЗА» — 9, «ПРОТИВ» — нет, «ВОЗДЕРЖАЛСЯ» — нет.

2. Назначить официальными оппонентами:

Малыгину Ирину Викторовну – доктора философских наук, профессора, заведующую кафедрой мировой культуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный лингвистический университет».

Липец Екатерину Юрьевну – кандидата философских наук, доцента, заведующего кафедрой теории культуры, этики и эстетики федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Южный федеральный университет».

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ: «ЗА» — 9, «ПРОТИВ» — нет, «ВОЗДЕРЖАЛСЯ» — нет.

3. Назначить дату защиты на 23 декабря 2026 года, 14.30.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ: «ЗА» — 9, «ПРОТИВ» — нет, «ВОЗДЕРЖАЛСЯ» — нет.

4. Разрешить печать на правах рукописи и рассылку автореферата по рекомендованному списку адресов в соответствии с требованиями, установленными Положением о присуждении ученой степени в ЮФУ.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ: «ЗА» — 9, «ПРОТИВ» — нет, «ВОЗДЕРЖАЛСЯ» — нет.

5. Разместить автореферат и объявление о защите диссертации на официальном сайте ЮФУ и Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации России.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ: «ЗА» — 9, «ПРОТИВ» — нет, «ВОЗДЕРЖАЛСЯ» — нет.

Председатель
диссертационного совета ЮФУ801.03.18

Агапова Е.А.

Ученый секретарь
диссертационного совета ЮФУ801.03.18

Войтенко В.П.