

ПРОТОКОЛ №22

заседания диссертационного совета ЮФУ801.03.13
по философским наукам при ЮФУ от 12 октября 2026 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ: Драч Г.В., Золотухина Е.В., Паниотова Т.С., Романенко М.А., Агапова Е.А., Бадмаев В.Н., Басва О.В., Бакулов В.Д., Мирская Л.А., Поломошнов А.Ф., Римский В.П., Северина Е.М., Циткилов П.Я.

ПОВЕСТКА ЗАСЕДАНИЯ:

Принятие к защите диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук Урюпиной Марины Анатольевны на тему «Эволюция нравственных ценностей российской военно-патриотической песни: культурологический анализ» по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (философские науки).

СЛУШАЛИ:

Председателя диссертационного совета, д.ф.н., профессора Драча Г.В., сообщившего, что диссертация на соискание ученой степени кандидата философских наук Урюпиной Марины Анатольевны на тему «Эволюция нравственных ценностей российской военно-патриотической песни: культурологический анализ» по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (философские науки) была принята к предварительному рассмотрению в диссертационном совете ЮФУ801.03.13 (протокол №18 от 28 сентября 2026 г.).

Диссертация выполнена на кафедре теории культуры, этики и эстетики Института философии и социально-политических наук федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Южный федеральный университет».

Научный руководитель – доктор философских наук, доцент Бойко Павел Евгеньевич, заведующий кафедрой философии, теологии и религиоведения факультета истории, социологии и международных отношений ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет».

Экспертная комиссия диссертационного совета ЮФУ801.03.13, утвержденная протоколом №18 от 28 сентября 2026 г., в составе д.ф.н., проф. Паниотовой Т.С. (председатель комиссии), д.ф.н., проф. Поломошнова А.Ф., д.и.н., проф. Циткилова П.Я. изучила заключение структурного подразделения, на базе которого была выполнена работа, диссертацию, провела ее анализ с использованием системы «Антиплагиат.ВУЗ.ЮФУ» и доложила о проделанной работе в своем заключении.

Экспертная комиссия сделала следующее заключение:

1. Тема и содержание диссертационной работы соответствуют профилю совета, а также отрасли науки (специальность 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (философские науки); пп. 18, 68, 97, 122, 125 Паспорта научной специальности).

2. Публикации по теме диссертации отражают основное содержание исследования и раскрывают его концептуальные положения. Соискатель имеет 16 опубликованных работ, в том числе 6 статей в журналах, входящих в «Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук». Общий объем – 11,3 п.л. (авторский вклад – 10,8 п.л.). Публикации соответствуют пункту 2.3 действующего Положения о присуждении ученых степеней. Диссертационный совет подтверждает отсутствие недостоверных сведений о работах, опубликованных соискателем ученой степени.

3. В диссертационной работе соблюдены требования, предусмотренные п. 2.10 действующего Положения о присуждении ученых степеней. В диссертации отсутствует заимствованный материал без ссылки на автора(-ов) и (или) источник(-и) заимствования, результаты научных работ, выполненные соискателем учёной степени в соавторстве, без ссылок на соавтора(-ов).

Экспертная комиссия рекомендует диссертационному совету ЮФУ801.03.13 принять к защите диссертацию Урюпиной Марины Анатольевны на тему «Эволюция нравственных ценностей российской военно-патриотической песни: культурологический анализ», представленную на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (философские науки).

ПОСТАНОВИЛИ:

1) Принять к защите диссертацию Урюпиной Марины Анатольевны на тему «Эволюция нравственных ценностей российской военно-патриотической песни: культурологический анализ», представленную на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (философские науки).

2) Назначить официальных оппонентов по диссертации Урюпиной М.А.:

- Денисов Николай Григорьевич, доктор философских наук, профессор, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» (г. Краснодар).

- Тищенко Наталья Викторовна, доктор культурологии, доцент, профессор кафедры истории и теории исполнительского искусства и музыкальной педагогики ФГБОУ ВО «Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова» (г. Саратов).

3) Разрешить Урюпиной М.А. опубликовать автореферат диссертации на правах рукописи в соответствии с требованиями Положения о присуждении ученых степеней в ЮФУ.

4) Разместить на сайте ЮФУ и в системе ВАК РФ объявления о защите и требуемую информацию.

5) Утвердить список рассылки автореферата, включая следующих ученых-специалистов:

- Муравьев Андрей Николаевич, доктор философских наук, профессор (г. Санкт-Петербург);

- Листвина Евгения Викторовна, доктор философских наук, профессор (г. Саратов);

- Зайцев Павел Леонидович, доктор философских наук, профессор (г. Екатеринбург).

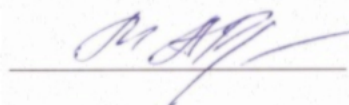
6) Дату защиты назначить на «17» декабря 2026 года, 12:00.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ: «ЗА» - 13 «ПРОТИВ» - нет; «ВОЗДЕРЖАЛСЯ» - нет.

Председатель диссертационного
совета ЮФУ801.03.13

 Драч Г.В.

Ученый секретарь диссертационного
совета ЮФУ801.03.13

 Романенко М.А.

