

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации **Брежнева Георгия Романовича** «STEAM-технология развития медиатворчества обучающихся 5-9 классов общеобразовательной школы», представленной на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования

Диссертационное исследование Г.Р. Брежнева посвящено актуальной научной проблеме — развитию медиатворчества обучающихся основной школы средствами STEAM-технологии. Обращение к данной проблематике представляется своевременным и глубоко обоснованным, поскольку медиаграмотность и медиатворчество становятся ключевыми компетенциями XXI века, необходимыми для успешной социализации и профессиональной самореализации подрастающего поколения.

Актуальность исследования определяется тем, что современные подростки активно включены в медиасреду, однако их деятельность по созданию медиаконтента носит преимущественно бессистемный и интуитивный характер. В условиях цифровой трансформации образования, заявленной в качестве приоритетной цели в «Стратегических приоритетах в сфере реализации государственной программы Российской Федерации "Развитие образования" до 2030 года», возрастает потребность в педагогических технологиях, обеспечивающих целенаправленное развитие творческого потенциала школьников в медиасфере. Автор убедительно показывает, что STEAM-технология, интегрирующая научное содержание, техническое исполнение и эстетическую выразительность, создаёт благоприятные условия для становления медиатворчества как интегративного вида продуктивной деятельности.

Следует особо отметить, что диссертант корректно определяет проблемное поле исследования, выявляя противоречия между стратегической установкой государства на создание условий для самореализации и развития талантов и отсутствием в системе среднего общего образования технологий развития медиатворчества обучающихся; между научно обоснованными технологиями развития творчества и отсутствием STEAM-технологии, ориентированной на развитие медиатворчества обучающихся 5-9 классов; между требованиями ФГОС основного общего образования к метапредметным результатам и отсутствием диагностического инструментария, позволяющего объективно измерить динамику развития медиатворчества.

Научная новизна исследования не вызывает сомнений и состоит в уточнении содержания понятия «медиатворчество обучающихся», которое рассматривается не просто как создание медиаконтента или творческая самореализация, а как интегративный вид продуктивной деятельности, предполагающий критическое осмысление, трансформацию и комбинирование элементов медиаконтента с последующей рефлексией. Такой подход позволяет автору операционализировать критерии сформированности

медиатворчества и разработать соответствующий диагностический инструментарий, что свидетельствует о методологической зрелости исследования.

Существенным результатом является разработка системы STEAM-проектов, ориентированной на целостное, междисциплинарное формирование медиатворчества. Предложенная система обладает внутренней логикой, последовательностью и взаимосвязью между проектами, обеспечивая накопление опыта творческой деятельности обучающихся от простого к сложному проекту, от материального — к цифровому, от репродуктивного — к творческому. Особого внимания заслуживает ценностно-смысловое наполнение содержания каждого проекта, формирующее единое смысловое поле, пронизывающее все проекты и обеспечивающее целостное развитие медиатворчества обучающихся.

Заслуживает поддержки и обоснование пятиэтапного алгоритма реализации STEAM-технологии, включающего мотивационный, исследовательский, проектный, презентационный и рефлексивный этапы. Каждый этап вносит вклад в развитие критериев медиатворчества, что подтверждается результатами опытно-экспериментальной работы.

Теоретическая значимость исследования заключается в дополнении понятийно-категориального поля теории медиатворчества за счёт авторского определения исследуемого феномена, а также в расширении теоретических оснований STEAM-технологии как условия развития творчества обучающихся. Разработанная система STEAM-проектов обогащает теорию проектной деятельности представлениями об особой форме организации учебных проектов, интегрирующей пять предметных областей и ориентированной на создание медиапродуктов.

Практическая значимость работы определяется возможностью использования разработанной системы STEAM-проектов и диагностического инструментария в массовой школьной практике — в урочной и внеурочной деятельности, при организации проектной работы, а также в системе повышения квалификации педагогических кадров. Предложенный алгоритм содержит пошаговую структуру, перечень цифровых инструментов и форм презентации, что обеспечивает воспроизводимость технологии в массовой школьной практике.

Достоверность полученных результатов обеспечивается опорой на системный, междисциплинарный и деятельностный подходы, использованием комплекса теоретических и эмпирических методов, адекватных поставленным задачам, а также применением методов математической статистики (парный t-критерий Стьюдента). Экспериментальная проверка на базе двух образовательных организаций с участием 150 обучающихся 5-9 классов подтвердила положительную динамику всех критериев медиатворчества и статистическую значимость различий.

Автореферат отличается логичностью структуры, чёткостью изложения и полнотой представления основных положений исследования. Содержание

В целом диссертационное исследование Г.Р. Брежнева является завершённой научной работой, обладающей научной новизной, теоретической и практической значимостью, и соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям. Автор заслуживает присуждения учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования.

22.09.2026

Heh

Сведения о лице, подготовившем отзыв:

Учёная степень: доктор педагогических наук (13.00.08 — теория и методика профессионального образования), доктор психологических наук (19.00.07 — педагогическая психология)

Место работы: федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта»

Почтовый адрес: 236041, г. Калининград, ул. А. Невского, д. 14

Телефон: +7 (911) 451-10-91

