

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА ЮФУ801.03.19,
созданного на базе Института филологии, журналистики и межкультурной
коммуникации ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» по
диссертации на соискание учёной степени кандидата наук**

*аттестационное дело № _____,
решение диссертационного совета от 24.09.2026 № 15*

О присуждении **Осиповой Ольге Сергеевне**, гражданке Российской Федерации, учёной степени кандидата филологических наук.

Диссертация «Комическое в современном американском политическом дискурсе» по специальности 5.9.6. Языки народов зарубежных стран (германские языки) принята к защите 02 июля 2026 г. (протокол заседания № 13) диссертационным советом ЮФУ801.03.19, созданным на базе Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» (приказ № 79-ОД от 27 марта 2026 г.).

Соискатель Осипова Ольга Сергеевна, 1994 года рождения.

В 2019 году соискатель окончила ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (профиль: Лингвокультурологическое образование) с присвоением квалификации «Магистр». В 2026 году соискатель освоила программу аспирантуры на кафедре теории и практики английского языка Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации в ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» по специальности 5.9.6. Языки народов зарубежных стран (германские языки). В процессе обучения был сдан кандидатский экзамен по специальной дисциплине 5.9.6. Языки народов зарубежных стран (германские языки). В настоящее время соискатель работает в должности старшего преподавателя кафедры английского языка естественных факультетов Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет».

Диссертация выполнена на кафедре теории и практики английского языка Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» (ведомственная принадлежность – Министерство науки и высшего образования Российской Федерации).

Научный руководитель – доктор филологических наук, профессор кафедры теории и практики английского языка Института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» *Боева-Омелечко Наталья Борисовна*.

Официальные оппоненты:

Сергеева Юлия Михайловна, доктор филологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет», профессор

кафедры грамматики английского языка имени М. Я. Блоха;

Алёшина Екатерина Юрьевна, доктор филологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет», заведующий кафедрой «Иностранные языки и методика преподавания иностранных языков»

– дали **положительные отзывы на диссертацию** и рекомендовали присудить соискателю учёную степень кандидата филологических наук по специальности 5.9.6. Языки народов зарубежных стран (германские языки).

Выбор официальных оппонентов обосновывается их компетентностью, широкой известностью их научных достижений в области германистики, прагмалингвистики и дискурсологии, а также наличием ряда фундаментальных работ, связанных с темой рассматриваемой диссертации.

Соискатель имеет десять работ, опубликованных по теме диссертации, из них в научных изданиях, входящих в Перечень рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук, представленных для защиты в диссертационные советы Южного федерального университета, опубликовано три работы. Общий объём публикаций составляет 4,5 п.л., авторский вклад составил 4,3 п.л.

Наиболее значимые научные публикации по теме диссертации:

1. **Осипова, О. С.** Сравнение как способ создания комического образа политика в американских СМИ (на материале американских новостных статей) / О. С. Осипова // Известия Южного федерального университета. Филологические науки. – 2024. – Т. 28, № 2. – С. 41-49. – DOI 10.18522/1995-0640-2024-2-41-49. (**К 2**) (0,6 п.л.)

2. **Осипова, О. С.** Комическое в американском политическом медиадискурсе: лингвокультурологический аспект / О. С. Осипова // Ученые записки национального общества прикладной лингвистики. – 2023. – № 4(44). – С. 82-95. (**К 3**) (0,7 п.л.)

3. **Осипова, О. С.** Контраст как основа категории комического (трансдисциплинарный подход) / О. С. Осипова // Гуманитарные и социальные науки. – 2020. – № 3. – С. 109-120. – DOI 10.18522/2070-1403-2020-80-3-109-120. (**К 2**) (0,6 п.л.)

В диссертации отсутствуют недостоверные сведения об опубликованных соискателем учёной степени работах.

На диссертацию и автореферат поступило *восемь положительных отзывов*: *О.Б. Абакумовой*, доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры английской филологии ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева»; *В.С. Андреева*, доктора филологических наук, профессора, профессора Школы филологических наук Факультета гуманитарных наук ФГАОУ

ВО «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»; *М.Р. Желтухиной*, доктора филологических наук, профессора, директора, главного научного сотрудника Научно-образовательного центра «Человек в коммуникации» ФГБОУ ВО «Пятигорский государственный университет»; *С.В. Ивановой*, доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры иностранных языков в сфере экономики и права ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет»; *Л.А. Козловой*, доктора филологических наук, профессора, профессора кафедры английской филологии ФГБОУ ВО «Алтайский государственный педагогический университет»; *Г.Ф. Лутфуллиной*, доктора филологических наук, профессора, заведующего кафедрой «Иностранные языки» ФГБОУ ВО «Казанский государственный энергетический университет»; *С.А. Маник*, доктора филологических наук, доцента, директора Института гуманитарных наук Ивановского государственного университета; *А.С. Самигуллиной*, доктора филологических наук, профессора, заведующего кафедрой зарубежной лингвистики Высшей школы зарубежной филологии, лингвистики и перевода Института гуманитарных и социальных наук ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий».

Во всех отзывах отмечается соответствие заявленной специальности, требованиям «Положения о присуждении учёных степеней в ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет» (в действующей редакции), а также актуальность, теоретическая значимость и научная новизна представленных результатов.

По тексту автореферата были заданы следующие вопросы: в научной литературе используются как термин «политическая модализация», так и термин «идеологическая модализация». В чём диссертант видит различие между ними? (*отзыв проф. М.Р. Желтухиной*); насколько культурно-специфичны или универсальны выявленные в ходе исследования 14 метафорических моделей, лежащих в основе создания метафорических образов политиков в американском политическом медиадискурсе? (*отзыв проф. С.В. Ивановой*); с учетом того, что одним из основных понятий, используемых в работе, является понятие политической модализации, используемое автором вслед за Н.Б. Боевой-Омелечко, хотелось бы задать вопрос, соотносится ли понятие политической модализации с понятием коммуникативной тональности, которое использует в своих работах В.И. Карасик (*отзыв проф. Л.А. Козловой*); из текста автореферата не вполне ясно, по каким критериям проводился отбор медиаисточников. Учитывалась ли жанровая и идеологическая специфика конкретных американских изданий (например, консервативных и либеральных медиаресурсов) при анализе прагматического эффекта комического? (*отзыв проф. Г.Ф. Лутфуллиной*); в тексте указывается, что отношение контраста между вербальным и иконическим компонентами (21%) является наиболее сложным для декодирования. Существуют

ли специфические лингвистические маркеры, которые помогают аудитории безошибочно распознать иронический подтекст в таких конфликтных сочетаниях? После прочтения автореферата остается не ясным, насколько сильно различается репертуар метафорических моделей при описании «своих» политиков и «чужих» (зарубежных) лидеров в американском медиадискурсе (*отзыв доц. С.А. Маник*).

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

разработана новая научная идея, обогащающая концепции лексикологии, грамматики и стилистики английского языка, германского языкознания, политической медиалингвистики, лингвистической метафорологии и имагологии, теории дискурса и теории комического и способствующая дальнейшему становлению лингвистики комического и совершенствованию метода критического дискурс-анализа;

предложены оригинальные суждения по заявленной тематике: обосновано положение о комическом как средстве мягкой политической модализации; систематизированы средства английского языка, участвующие в осуществлении мягкой политической модализации в американском политическом медиадискурсе, и описан их прагматический потенциал; выявлены объекты комической аттракции и метафорические модели создания образов политиков в данном дискурсе;

доказано, что ведущее место среди лексико-фразеологических средств создания комического в американском политическом медиадискурсе занимают аллюзия, языковая игра и сравнение, среди синтаксических – риторическое восклицание, градация и вопрос в структуре повествования; среди метафорических моделей преобладают социоморфные, уподобляющие политиков широко известным литературным персонажам и киногероям и участникам шоу-бизнеса;

введены новые понятия: объекты комической аттракции, вербально-иконический комический комплекс.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

доказана гипотеза о том, что комическое в американском политическом медиадискурсе выступает средством мягкой политической модализации, позволяющим сформировать негативное отношение к субъектам политики с целью создания соответствующего общественного мнения и побуждения аудитории к определённым политическим действиям;

применительно к проблематике диссертации результативно использован комплекс методов исследования: лингвистического наблюдения и описания, толкования словарных дефиниций, лингвокультурологического, семного, прагмалингвистического и лингвостилистического анализа, методы критического дискурс-анализа, метафорического моделирования и метод количественного подсчёта;

изложены шесть положений, убедительно доказанных в работе;
раскрыты существенные теоретические идеи: доказана детерминированность комического в американском политическом медиадискурсе особенностями политической системы и культуры США; выявлены функции языковых средств, участвующих в создании комического в данном медиадискурсе; установлены виды взаимодействия вербального и иконического компонентов; рассмотрены новые проблемы в изучении взаимосвязи языка и общества, языка и культуры;

изучены подходы к определению комического в эстетике, философии, психологии, социологии, культурологии, литературоведении и лингвистике; соотношение понятий мягкой и жёсткой дискурсивной силы; вербальные и невербальные средства создания комического эффекта;

проведена модернизация представлений о комическом как средстве осуществления мягкой политической модализации; об особенностях его реализации в американском политическом медиадискурсе.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

создан алгоритм выявления метафорических моделей, лежащих в основе конструирования образов политиков в американском политическом медиадискурсе, который применим для изучения способов создания образов политиков на материале различных языков и дискурсов, в том числе при проведении дальнейших изысканий студентами и аспирантами в области лингвистической имагологии и метафорологии;

представлены предложения по методике критического дискурс-анализа комических текстов в политическом медиадискурсе;

определены перспективы дальнейшего использования результатов исследования на практике в курсах лексикологии и стилистики английского языка, межкультурной коммуникации и элективных курсах лингвистической имагологии, дискурсологии и политической лингвистики, а также при составлении учебных пособий для лингвистов, социологов, политологов и специалистов в области межкультурной коммуникации.

Оценка достоверности результатов исследования выявила, что:

теория согласуется с научными положениями, полученными в рамках последних исследований в области политической медиалингвистики, теории комического и лингвистической имагологии, а также с опубликованными экспериментальными данными в смежных областях (психологии, социологии, эстетике, философии, культурологии);

идея базируется на комплексном и всестороннем анализе отечественных и зарубежных источников по теме диссертации, на обобщении материалов

диссертаций и публикаций в авторитетных научных изданиях, посвящённых проблемам германистики, теории комического, лингвистической метафорологии и лингвистической имагологии;

использованы и творчески переработаны результаты, представленные авторами в рамках применения трансдисциплинарного подхода к анализу комического.

Результаты анализа получены диссертантом самостоятельно.

Личный вклад соискателя состоит в самостоятельном отборе эмпирического материала, его обработке, интерпретации и систематизации, в формулировании научных выводов, подготовке десяти научных публикаций по теме исследования и участии в апробации результатов исследования на научных конференциях разного уровня.

Соискатель О.С. Осипова ответила на задаваемые ей в ходе заседания вопросы и привела собственную аргументацию.

На заседании 24 сентября 2026 г. диссертационный совет отметил, что рассматриваемая диссертация соответствует критериям раздела 2 «Положения о присуждении ученых степеней в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Южный федеральный университет»», и **принял решение** за решение научной задачи, имеющей значение для развития германистики **присудить Осиповой Ольге Сергеевне учёную степень кандидата филологических наук.**

При проведении тайного голосования в удаленном интерактивном режиме диссертационный совет в количестве 15 человек, из них: 6 докторов наук и 1 кандидат наук по специальности 5.9.6. Языки народов зарубежных стран (германские языки), 8 докторов наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика, участвовавших в заседании, из 16 человек, входящих в состав совета, проголосовали: за – 15, против – нет.

Председатель
диссертационного совета ЮФУ801.03.19,
доктор филологических наук, профессор

Ученый секретарь
диссертационного совета ЮФУ801.03.19,
кандидат филологических наук, доцент

Дата оформления заключения – 24.09.2026



Ленец А.В.

Овсиенко Т.В.