

## ОТЗЫВ

научного руководителя на диссертационную работу Французова Руслана Игоревича на тему «Теопэтика как феномен античной культуры», представленную в диссертационный совет ЮФУ801.03.02 на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.7.8. Философская антропология, философия культуры (философские науки)

Французов Руслан Игоревич, обучавшийся в Южном федеральном университете, в 2020 году закончил бакалавриат, а в 2022 магистратуру Института философии и социально-политических наук. В 2022 г. по гранту поступил в аспирантуру Института философии и социально-политических наук ЮФУ для подготовки диссертации на соискание ученой степени кандидата наук с освоением программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре. Все кандидатские экзамены сданы успешно.

Актуальность темы диссертационного исследования Французова Р. И. обусловлена, с одной стороны, фундаментальным значением древнегреческой культуры для формирования общеевропейского мировоззрения, с другой – недостаточной исследованностью теопэтики как конструктивного элемента античной культуры в отечественном гуманитарном научном дискурсе. Французов Р. И. провел культурно-исторический анализ и выявил значение античной теопэтики, выступившей в качестве конструктивного элемента древнегреческой интеллектуальной культуры, которая наиболее ярко проявилась у Платона.

На основе привлечения широкого круга источников диссертантом выполнено следующее:

1. Конкретизировано представление об античной (древнегреческой) культуре как сложной и многослойной модели, где теопэтика выступает в качестве конструктивного элемента.
2. Раскрыты общие методологические принципы современной теопэтики, неоднородно представленной в гуманитарной исследовательской среде.
3. Описаны особенности античной (древнегреческой) теопэтики и установлена ее культурно-организационная роль.

4. Проведен анализ мифологических сюжетов в диалогах Платона и выявлен их эвристический потенциал в качестве одного из элементов теопозитики афинского философа.
5. Исследована связь между поэтической формой и философским содержанием диалогов Платона. Также было введено понятие «система беседы», которая отражает ценностную значимость содержащегося в произведениях афинского философа полифонизма – основы для теопозитики.
6. Прояснен культурно-репрезентативный потенциал сократического метода, посредством раскрытия взаимосвязи между его ключевыми элементами – диалектикой и иронией.

Представляется уместным квалифицировать совокупность полученных результатов как решение важной научной проблемы, а достижения автора как разработки, восполняющие существующие пробелы в изучении интеллектуального наследия древних греков. Личный вклад соискателя состоит в его включенном участии на всех этапах подготовки и проведения исследования, в самостоятельной формулировке положений, выносимых на защиту, а также в апробации результатов проведенного исследования.

По теме исследования опубликовано 7 работ (в том числе 2 статьи в изданиях из перечня ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ и 2 статьи в издании, входящем в международную наукометрическую базу данных Scopus).

Положения и выводы диссертационного исследования были апробированы в виде докладов на ряде научных конференций, в том числе:

1. Всероссийская научная конференция XXXVI Петровские чтения. «Феномен М.К. Петрова: современные образы философии, науки и "онаучённого" общества (к 100-летию со дня рождения учёного)». (Ростов-на-Дону. 26-28 апреля 2023 г.).

2. Всероссийская научная конференция XXXVII Петровские чтения «Философские проблемы «науки о культуре (к 50-летию создания "Язык, знак, культура" М.К. Петрова)». (Ростов-на-Дону. 8-9 апреля 2024 г.).

3. Всероссийская научная конференция с международным участием «История повседневности: человек в истории». (Москва. 12 апреля 2024 г.).

4. IX Международная научная конференция «Национальный миф в литературе и культуре: множественность репрезентаций». (Казань. 6-8 мая 2024 г.).

5. XI Всероссийская научная конференция «Культура отмены и социальный остракизм в истории и современности». (Екатеринбург 16-17 мая 2024 г.).

6. Всероссийская научная конференция «Европейский способ мысли и русская философия: "Гегель и русская мысль" (к 255-летию со дня рождения Г.В.Ф. Гегеля, 205-летию со дня рождения С.М. Соловьёва, 155-летию со дня рождения Н.О. Лосского)». (Ростов-на-Дону. 20-21 мая 2025 г.).

Диссертационное исследование Французова Р.И., представленное на соискание ученой степени кандидата философских наук, полностью соответствует паспорту научной специальности 5.7.8. Философская антропология, философия культуры (философские науки), п. 2 Положения о присуждении ученых степеней в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Южный федеральный университет» и рекомендуется к защите на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.7.8. Философская антропология, философия культуры (философские науки).

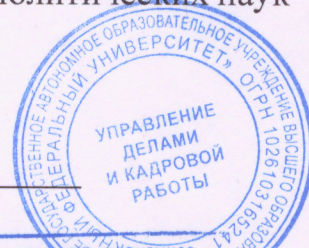
Научный руководитель:

доктор философских наук, профессор, Заслуженный деятель науки РФ, научный руководитель Института философии и социально-политических наук Южного федерального университета

Драч Геннадий Владимирович

27 мая 2025 г.

ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»  
344006, Россия, г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, д. 105/42.  
+7(863)218-40-00.  
info@sfedu.ru,  
https://sfedu.ru



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Личную подпись Драч Г.В.

ЗАВЕРЯЮ:

Специалист по управлению персоналом  
1 категории Мочалов В.А.  
06. 06. 2025 г.