

ОТЗЫВ

официального оппонента на диссертацию Лысикова Алексея Алексеевича «Экзистенциальный поиск в гуманитарной культуре XX века: ведущие направления и темы», представленную на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.7.8 – философская антропология, философия культуры

Отмечая актуальность заявленной темы, следует указать на оригинальную постановку проблемы, связанную с поиском направлений и тем экзистенциальной мысли в ее разных проявлениях в XX веке. Речь идет не просто о сути экзистенциализма; дано описание и критическое восприятие различных направлений, так или иначе, связанных с проблематикой и темами экзистенциального анализа.

Степень научной разработки имеет четкую структурированность, что является весьма отрядным при рассмотрении столько многообразной и широко поставленной темы. Выделены исследования и в области методологии, и в области истории вопроса, и в области практических импликаций. Сюда вошли и классики экзистенциализма, и их критики, и целые школы, и направления. В целом представлены классические имена исследователей по теме, и они не вызывают сомнений. Было бы целесообразно выделить не только аналитиков художественного творчества по проблемам экзистенциализма, но и самих писателей - представителей русского и европейского экзистенциализма. Тем более, что в тексте есть обращение и к Брэдбери, и к Шварцу, и к Лему, и другим авторам.

Объект, предмет и цели работы представлены корректно и не вызывают возражений. Начиная с культуры, как объекта исследования, автор конкретный предмет связал с рядом экзистенциальных проблем, отраженных в направлениях и темах 20 века. Задачи работы разнообразны и релевантны теме исследования: они связали во едином проблемы культуры, разнообразие экзистенциальной проблематики и поиск ее специфики в ряде конкретных направлений: философии, психотерапии, эзотеризме и художественной литературе. Корректно выделены два методологических подхода: культурно-деятельностный и динамики культуры. К несомненным достоинствам работы следует отнести выделение и прояснение ключевых терминов и принципов анализа.

А.А. Лысиков, согласно авторской концепции, рассматривает экзистенциальное, максимально сближая его с психологическими проблемами человека. С этой точки зрения сопоставление с душой, может быть и уместно. С моей точки зрения, его все же следовало бы откорректировать и показать, не просто антрополого-аксиологическую суть экзистенциального, но экзистенциальное через наиболее специфические проявления, связанные с идеей кризиса человеческого существования или бытием на «краю бездны»; с потерей смысла жизни; - безосновными - тревогой, страхом, потерянностью и

пр. экзистенциалами, которые имманентно входят в понимание экзистенциального.

В пунктах новизны указана зависимость экзистенциального поиска от культурных факторов и культурной динамики постиндустриального развития, сделан акцент на проблему бессознательного, концепты ничто, свободы и пр. В числе магистральных путей рассмотрен эзотеризм как форма новой религиозности, сопряженной с экзистенциальными вопросами жизни. Указан выход теоретической темы на практики психотерапии. Пункты новизны корректно сочетаются с задачами и положениями, выносимыми на защиту. В целом они не вызывают сомнений, соответствуют проблематике диссертации. Тезис о «мощной секуляризации в XX веке» имеет право на существование. Секуляризация, безусловно, не причина, но последствие целого комплекса событий и трансформации идей, порожденных в более ранний период. Диссертант раскрывает эту мысль, рассуждая об экзистенциальном состоянии св. Августина, находящегося в пограничной ситуации потери и обретения смыслов, ищущего и находящего Бога. А этот период был значительно раньше XX века.

Диссертационное исследование имеет достаточную теоретическую значимость, как для философии, теории культуры и искусства, прикладных исследований в области гуманитарного знания.

Выводы диссертации прошли достаточную апробацию, для кандидатской диссертации. Результаты работы изложены в 4 публикациях, среди которых 1 статья издана в издании, входящей в базы данных в Scopus, 3 - в изданиях, рекомендованных ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ.

Структура и содержание диссертации соответствуют принятым, в данном жанре работ, канонам. Работа состоит из двух глав и списка литературы (163 источника). В Первой главе рассматриваются культурные предпосылки, динамика и особенности философского экзистенциального поиска; во Второй главе пристальное внимание уделено проявлению экзистенциализма, рассмотренного сквозь практики-ориентированные сферы человеческой жизни: литературе, эзотеризму и психиатрии.

В Первой главе большое внимание уделено социокультурным, антропологическим и даже политическим предпосылкам и факторам, порождающим экзистенциальный поиск места человека в мире новых реалий. Здесь также уделено внимание и филиации идей, под которыми понимается нечто общее для классической и неклассической метафизики, например, проблематизация понятия «ничто», где под «ничто» понимается не классическое понимание *Ungrund*, например, у Я. Бёме, или его неклассическое прочтение, например, у Бердяева. Здесь Ничто вовсе не «темная, иррациональная, меоническая свобода, потенция ничем не детерминированная» (Бердяев), что, пугает и одновременно магически притягивает экзистенциально одинокого, потерянного человека. А.А. Лысков представляет Ничто как нигилистическое отрицание человеком своего

метафизического измерения, то есть как отрицание устойчивых аксиологических оснований бытия. Диссертант делает Ничто, по сути, аналогом пустоты/ смерти. В таком прочтении Ничто схоже с нищезанемством или трансгуманизмом, которые также можно представить к направления на пути к экзистенциализму. Другая филиация связана со всесторонним анализом бессознательного. Эти идеи представлены как «предпосылкой всякого экзистенциального философствования в XX и XXI вв.» (с.31) и, безусловно, ка выход к психиатрии и эзотеризму.

Во втором параграфе даны «Светские и богоискательские экзистенциальные решения» поставленной проблемы. Здесь представлены нерелигиозных философы как две группы: 1) светские авторы-атеисты; 2) авторы, которые позиционировали себя как автономные исследователи, связанные с темой трансцендентного. К их числу диссертант отнес П. Сартра, Э. Фромма, а также некоторых идеологов современного западного марксизма. К направлению богоискательства были отнесены М. Хайдеггер и К. Ясперс, К.-Г. Юнг и представители юнгианства. Корректно проанализирован ряд экзистенциальных идей, выбранных персон. Интересны размышления А.А. Лысикова по поводу Бытия у Хайдеггера, которые автор сводит, по сути, к другому имени Бога. Следует заметить, что специфика Хайдеггера в том, что не Бог трансцендирует мир, а человек, то есть только человек, а не Бог может поставить свою жизнь под вопрос, только человек способен отстраниться от вещей, присутствуя при этом в них и рядом с ними. В таком понимании «Бог» Хайдеггера особенно важен для религиозного экзистенциализма, что и подчеркивает диссертант в работе.

В третьем параграфе дан экзистенциальный поиск в христианской мысли XX века. Автор дает собственное понимание христианства, связав его с экзистенциализмом рядом смежных проблем жизни и смерти.

Вторая глава «Экзистенциальный поиск в духовно-практических сферах гуманитарной культуры» состоит из трех параграфов, последовательно рассматривающих экзистенциальный поиск в художественной литературе, эзотерике и психотерапии. Можно сказать, что если первая часть работы носит историко-культурологический и теоретический характер, то вторая – более практико-ориентирована (духовно-практическая), показывает практики экзистенциальных состояний и поиск выхода из кризиса, средствами литературы, эзотерики и терапии.

В рассмотрении литературы особое внимание было уделено «культовым жанрам». Выбор романов был связан с творчеством Маркеса, Дж. Роулинг, Шварца, Булгакова и других. Возможно, стоило более конкретно указать на причины данного выбора в диссертации как на экзистенциальные.

Акцент был сделан на этических аспектах произведений, также уделено внимание роли фантастического и мифического в экзистенциальной тематике.

Во втором параграфе представлен экзистенциальный поиск в эзотерическом знании XX века. С моей точки зрения, данный параграф написан очень качественно, он последователен выстроен, четко определены

идеи, которые обсуждает диссертант и даны аргументированные выводы о связи эзотеризма в современных его проявлениях и, обнаруживаемой в нем, так называемой, экзистенциальной проблематики. Возможно, стоило бы более конкретно показать не самоочевидную связь трансперсонализма и экзистенциализма. Тяга к фантастическому, мистическому и потустороннему явно проглядывается в данной главе. В диссертации приведен обширный анализ идей Грофа. Важно, что данная тема влияния психоделиков активно обсуждалась и Маркузе, и Фуко, и Сартром.

Третий параграф «Экзистенциальный поиск в психотерапии» рассматривает традиционную и важную для экзистенциализма тему о практических возможностях терапии разного сорта повлиять на человека, помочь ему обрести, утерянные смыслы и надежду. В диссертации выделены три подхода к анализу экзистенциальной психотерапии – светская, христианская и мировоззренчески нейтральная. В целом такая типология и описанные характеристики не вызывают возражения.

В целом положительно и высоко оценивая проделанную диссертантом работу, хотелось бы, помимо, указанных в отзыве вполне полемических замечаний, выделить ряд **недостатков** и проблемных зон для обсуждения.

- Рассуждая о степени разработанности научной литературы, хочу обратить внимание на отсутствие в списке немецко, англо и франкоязычной аутентичной литературы, в которой экзистенциализм разрабатывался наиболее продуктивно. Приведем некоторых их них: С. Daigle (2006). *Existentialist Thinkers and Ethics*. McGill-Queen's University Press.; P. Kleinman (2013). *Philosophy 101: from Plato and Socrates to ethics and metaphysics, an essential primer on the history of thought*. Adams Media. C.B. Guigno; D. Pereboom (2001). *Existentialism: Basic Writings*. Hackett Publishing; Existential therapy: legacy, vibrancy, and dialogue. Barnett, Laura, 1953; Meaning therapy: Assessments and interventions. *Existential Analysis*, 26(1), 154-167; Blech T (2001). *Bildung als Ereignis des Fremden. Freiheit und Geschichtlichkeit bei Jean-Paul Sartre*. Tectum Verlag. Также и степени разработанности наблюдается некоторое смешение философов, которых давно причислили к экзистенциализму и исследователей экзистенциальных направлений, которые далеко не все разделяют положения данного направления.

- Следовало бы уточнить авторское понятие экзистенциального и более подробно обосновать его близость понятию души (с.16). Это скорее не замечание, а необходимость конкретизации; определение требует более расширенного прояснения, так как в самой работе Лысков А.А. вполне последовательно сближает неуловимую экзистенцию и душу, правомерно расширяя экзистенциальный поиск на область психотерапии и эзотеризм.

- Рассуждения о пресечениях христианства и экзистенциализма также требуют конкретизации. Следовало более фронтально показать не только преимущества христианства перед экзистенциализмом, но и их различие и сходство. Диссертанту, возможно, следовало бы сделать больший акцент на природе гуманизма в этих учениях.

- Следующее замечание носит общий характер. К сожалению, ни один параграф и глава не заканчиваются конкретными выводами, необходимыми для обобщения авторской мысли и указания на ключевые экзистенциальные темы и проблемы, поднимаемые в том или ином контексте.

Несмотря на указанные замечания, диссертационное исследование А.А. Лысикова является завершенной научно-квалификационной работой, имеет значимое теоретическое и практическое значение для философско-культурологического анализа экзистенциализма. Автореферат полностью отражает логику, содержание и структуру диссертации.

Тема и содержание диссертации соответствуют научной специальности научной специальности 5.7.8 – философская антропология, философия культуры, в том числе следующим пунктам паспорта специальности: 15 – философия человека в Новое время и в современности, 16 – экзистенциальная антропология, 21 – культурно-философская антропология, 22 – психоаналитическая антропология, 25 – философско-религиозная антропология.

С учетом вышеизложенного считаю, что диссертация «Экзистенциальный поиск в гуманитарной культуре XX века: ведущие направления и темы» соответствует требованиям Положения о присуждении ученых степеней в ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет», предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата философских наук, а ее автор Лысиков Алексей Алексеевич заслуживает присуждения ему ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.7.8 – философская антропология, философия культуры (философские науки).

Официальный оппонент

*Профессор Школы философии и культурологии ФГН, НИУ ВШЭ,
доктор философских наук., профессор*

Климова Светлана Мушаиловна
28.08.2023

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования "Национальный исследовательский университет
«Высшая школа экономики» (Москва)*

Адрес: Москва, ул. Мясницкая 20

Сайт: hse.ru

Телефон: + 7 (495) 771-32-32

Электронная почта: sklimova@hse.ru



Подпись заверяю

*специалист по персоналу
Неудачин Т. Е.*