

ПРОТОКОЛ №17

заседания диссертационного совета ЮФУ801.03.02
по философским наукам при ЮФУ от 14 декабря 2023 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ: Драч Г.В., Золотухина Е.В., Паниотова Т.С., Агапова Е.А., Астапов С.Н., Бадмаев В.Н., Лешкевич Т.Г., Римский В.П., Северина Е.М., Штомпель Л.А., Щедрина Т.Г.

ПОВЕСТКА ЗАСЕДАНИЯ:

Принятие к защите диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук Забубениной Ирины Константиновны на тему «Русская танцевальная культура: исторические трансформации» по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (философские науки).

СЛУШАЛИ:

Председателя диссертационного совета, д.ф.н., профессора Драча Г.В., сообщившего, что диссертация на соискание ученой степени кандидата философских наук Забубениной Ирины Константиновны на тему «Русская танцевальная культура: исторические трансформации» по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (философские науки) была принята к предварительному рассмотрению в диссертационном совете ЮФУ801.03.02 (протокол №14 от 05.12.2023 г.).

Научный руководитель – доктор философских наук, профессор Паниотова Таисия Сергеевна, Южный федеральный университет, Институт философии и социально-политических наук, профессор кафедры теории культуры, этики и эстетики.

Диссертация выполнена на кафедре теории культуры, этики и эстетики Института философии и социально-политических наук Южного федерального университета.

Экспертная комиссия диссертационного совета ЮФУ801.03.02, утвержденная протоколом №14 от 05.12.2023 г., в составе д.ф.н., проф. Штомпель Л.А. (председатель комиссии), д.ф.н., проф. Севериной Е.М., д.ф.н., проф. Штомпель О.М., изучила заключение структурного подразделения, на базе которого была выполнена работа, диссертацию, провела ее анализ с использованием системы «Антиплагиат.ВУЗ.ЮФУ» и доложила о проделанной работе в своем заключении.

Экспертная комиссия сделала следующее заключение:

1. Тема и содержание диссертационной работы соответствуют профилю совета, а также отрасли науки (специальность 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (философские науки), пункты 33, 36, 45, 104, 117 Паспорта научной специальности)).

2. Публикации по теме диссертации отражают основное содержание исследования и раскрывают его концептуальные положения. Соискатель имеет 8 опубликованных работ, в том числе 3 статьи в журналах из «Перечня научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук, представленных для защиты в диссертационные советы ЮФУ, соответствующих научным специальностям 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (философские науки), 5.7.8. Философская антропология, философия культуры (философские науки)», из них 1 статья – в издании, входящем в базу данных Web of Science. Общий объем – 3 п.л. Публикации соответствуют пункту 2.3 действующего Положения о присуждении ученых степеней. Диссертационный совет подтверждает отсутствие недостоверных сведений о работах, опубликованных соискателем ученой степени.

3. В диссертационной работе соблюдены требования, предусмотренные п. 2.5 действующего Положения о присуждении ученых степеней. В диссертации отсутствует заимствованный материал без ссылки на автора(-ов) и (или) источник(-и) заимствования, результаты научных работ, выполненные соискателем учёной степени в соавторстве, без ссылок на соавтора(-ов).

Экспертная комиссия рекомендует диссертационному совету ЮФУ801.03.02 принять к защите диссертацию Забубениной Ирины Константиновны на тему «Русская танцевальная культура: исторические трансформации», представленную на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (философские науки).

ПОСТАНОВИЛИ:

1) Принять к защите диссертацию Забубениной Ирины Константиновны на тему «Русская танцевальная культура: исторические трансформации», представленную на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства (философские науки).

2) Назначить официальных оппонентов по диссертации Забубениной И.К.:

- Поломошнов Андрей Федорович, доктор философских наук, профессор (п. Персиановский Ростовской обл.).

- Буксикова Ольга Борисовна, доктор искусствоведения, профессор (г. Белгород).

3) Разрешить Забубениной И.К. опубликовать автореферат диссертации на правах рукописи.

4) Утвердить в списке рассылки автореферата следующих ученых-специалистов:

- Резник Юрий Михайлович, доктор философских наук, профессор (г. Москва);
 - Эфендиев Фуад Салихович, доктор философских наук, профессор (г. Нальчик);
 - Яковлева Любовь Евгеньевна, доктор философских наук, профессор (г. Москва).
- 5) Дату защиты назначить на «29» февраля 2024 года, 14:00.

РЕЗУЛЬТАТЫ ГОЛОСОВАНИЯ: «ЗА» - 11; «ПРОТИВ» - нет; «ВОЗДЕРЖАЛСЯ» - нет.

Председатель диссертационного
совета ЮФУ801.03.02



Драч Г.В.

Ученый секретарь диссертационного
совета ЮФУ801.03.02



Паниотова Т.С.



личную подпись Т.С. Паниотовой

*Синицина по УМР
Курасова Е.К.*

