

*На правах рукописи*



Михайленко Татьяна Николаевна

**«Культура семейно-брачных отношений  
в молодежной (студенческой) среде»**

Специальность 24.00.01 – теория и история культуры

**АВТОРЕФЕРАТ**

диссертации на соискание ученой степени  
кандидата философских наук

Ростов-на-Дону - 2017

Работа выполнена на кафедре философии и истории Отечества  
ФГБОУ ВО «Донской государственный аграрный университет»

Научный руководитель: **Поломошнов Андрей Федорович**  
доктор философских наук, профессор

Официальные оппоненты: **Верещагина Анна Владимировна**,  
доктор социологических наук, доцент,  
Южный федеральный университет,  
Институт социологии и религиоведения,  
профессор кафедры теоретической социологии  
и методологии региональных исследований.

**Котлярова Виктория Валентиновна**,  
кандидат философских наук, доцент,  
Донской государственный технический  
университет, Институт сферы обслуживания и  
предпринимательства,  
доцент кафедры философии и истории.

Ведущая организация: ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный  
университет имени Б.Б. Городовикова»

Защита состоится «15» июня 2017 г., в 15.30 на заседании  
диссертационного совета Д 212.208.11 по философским наукам Южного  
федерального университета по адресу: 344065, г. Ростов-на-Дону, пер.  
Днепровский, 116, ауд. 220.

Автореферат разослан «\_\_\_» апреля 2017 г.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке Южного  
федерального университета (Ростов-на-Дону, ул. Зорге 21 ж) и на сайте  
Южного федерального университета по адресу  
<http://hub.sfedu.ru/diss/announcement/bf4be3f4-3e03-474e-8939-0829aca640b2/>

Ученый секретарь  
диссертационного совета



А.Ю. Браерская

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

**Актуальность темы исследования.** Общий переход современного общества от индустриальной стадии к постиндустриальной, совершающийся с различной скоростью и эффективностью в разных регионах современного мира, оказывает существенное влияние на трансформацию одного из фундаментальных социокультурных институтов общества – семью и на всю сферу семейно-брачных отношений. Под эти изменения попадает один из самых уязвимых слоев общества – молодежь, и особенно студенчество. Этот слой наиболее сильно переживает кризис семейных ценностей.

Трансформация традиционных форм семейно-брачных отношений и общей культуры этих отношений в российском обществе обусловлена не только изменяющимися глобальными процессами, но и противоречивыми социально-экономическими реформами на рубеже тысячелетий. Актуальность исследования этой трансформации обусловлена тем, что культура семейно-брачных отношений определяет не только будущее современной российской семьи, но и демографическую безопасность российского общества. Здоровая основа общества зависит от здоровой культуры семейно-брачных отношений молодежи и студенческой в том числе. Этот слой общества является передовой частью молодежи.

Сложные, противоречивые процессы трансформации культуры семейно-брачных отношений в российском обществе обращают на себя пристальное внимание специалистов с точки зрения различных дисциплинарных подходов: социологического, психологического, теологического, культурологического. Однако, в современном научном дискурсе пока не конституировался достаточно четко и не получил значительного развития культурологический подход, который направлен на исследование социокультурной сущности семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи в современном российском обществе в условиях кризиса семейных ценностей. В нашем исследовании предпринята

попытка разработать основы культурологического подхода к исследованию культуры семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи.

Особый интерес к культуре семейно-брачных отношений студенческой молодежи обусловлен, во-первых, тем, что студенчество составляет большую часть российской молодежи. Во-вторых, студенчество является специфической социальной группой, которая с особенной остротой реагирует на негативные и позитивные влияния. Поэтому неоднозначные процессы трансформации культуры семейно-брачных отношений получают наиболее яркое выражение именно среди студентов.

Демографический кризис, обострение социальной напряженности и рисков (демографического, этического), количественный и качественный рост различных девиаций в сфере семейно-брачных отношений, девальвация социального статуса брака, деформация важнейших функций семьи, свертывание государственной поддержки молодой семьи, плюрализация форм семейно-брачных отношений – все эти негативные моменты ставят перед научным сообществом задачу осмысления общего социокультурного значения и направленности динамики культуры семейно-брачных отношений в меняющемся российском обществе.

### **Степень научной разработанности проблемы.**

Анализ литературы по данному вопросу показал, что проблемы молодежи и ее семейных ценностей и ориентаций, а также проблема демографического кризиса в России и факторов этого явления хорошо освещены.

Но они недостаточно разработаны на культурологическом уровне. Кроме того культура семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи не получила концептуального исследования в комплексном виде в контексте кризиса семейных ценностей в современном обществе.

Исследованием проблем семьи и общества занималась большая группа отечественных специалистов в области философии, культурологии и социологии:

В Российской социологии и демографии теоретическими исследованиями проблем жизнедеятельности и функционирования семьи занимались:

А.И. Антонов, Т.А. Андреева, С.И. Голод, Т.А. Гурко, И.Ф. Дементьева, Л.В. Карцева, В.Т. Лисовский, М.С. Мацковский, В.М. Медков, Г.И. Осадчая, Т.Г. Поспелова, Н.М. Римашевская, А.Л. Сазонова, Т.М. Трапезникова, Н.Г. Файнбург, А.Г. Харчев, З.И. Юркевич, Е.Р. Ярская-Смирнова, С.И. Бреев, А.Г. Вишневыский, С.В. Захаров, В.В. Елизаров, Л.И. Савинов, А.В. Синельников и многие другие.

Важный вклад в изучение проблем культуры семейно-брачных отношений внесли также классики отечественной и зарубежной социально-гуманитарной мысли: П. Сорокин, Б. Малиновский, Э. Фромм, Э. Эриксон, А. Маслоу, В. Франкл и другие. Проблемы классификации основных подходов к исследованию семейно-брачных отношений детально проанализированы в работах В.В. Солодовникова, Е.Б. Рашковского, В.А. Ядова.

На Юге России сложилась своя школа фамилистики, которая представлена трудами таких социологов, как А.В. Верещагина, И.С. Дуров, И.А. Кабарухина, Л.А. Часовская, С.Н. Каунова, А.А. Вартумян, В.Н. Мирошниченко, Ю.В. Стригунов, И.А. Крапивка, И.С. Самыгин.

Культурологические исследования, позволяющие провести анализ проблем соотношения культуры и общества, а в их контексте семьи и семейно-брачных отношений, в различных аспектах проводили С.Н. Артановский, М.М. Бахтин, И.М. Быховская, Л.Н. Гумилев, В.Е. Давидович, Г.В. Драч, Ю.А. Жданов, С.Н. Иконникова, М.С. Каган, Л.Н. Коган, Ю.М. Лотман, М.К. Петров, Э.С. Маркарян, Ю.В. Рождественский, К.С. Сарингулян, Ю.Н. Солонин, З.И. Файнбург, А.Я. Флиер. Анализом семьи как социокультурного явления занимались Е.Р. Смирнова-Ярская, З.А. Янкова, Т.А. Гурко. Ю. В. Федотова в своем диссертационном исследовании «Семья как феномен и носитель культурных традиций» разработала целостный культурологический подход к исследованию семейно-брачных отношений, в контексте которого семья рассматривается как

фундаментальный культурный институт, порождающий и транслирующий через механизм культурных традиций специфически человеческую, социальную форму бытия личности и ее взаимодействия с другими людьми и природой.

Одну из значимых попыток сформулировать специфику культурологического подхода к исследованию семьи и семейно-брачных отношений представляет собой версия религиозно-теологической, православной концепции культуры семьи. Эта попытка представлена работами Н.Г.Храмовой, Г.Г. Алексеевой, А.А. Сараевой, Т.А. Алтушкиной, А. Гармаева и других. Особую роль семье как активному и действенному социальному институту отводит С. В. Дармодехин. Он же проводит анализ проблем социализации детей и воспитания молодёжи.

Проблемы семейно-брачных отношений молодежи, в том числе студенческой молодежи, и молодежной семьи детально освещены в исследованиях В.П.Бабинцева, Ю.В.Коврижных, Е.В.Реутова, А.И.Антонова, С.И.Голода, Л.Гордона, Е.Груздевой, Т.А.Гурко, И.Ф.Дементьевой, Г.И.Климантовой, И.С.Кона, М.С.Мацковского, Б.С.Павлова, А.Д.Плотникова, Н.М.Римашевской, Т.К.Ростовской, В.К.Сысенко, А.Г.Харчева.

Специальным вопросам изучения проблем студенческой семьи посвящены работы А.В. Верещагиной, Л.Н.Авдеевой, В.А.Балцевича, О.Н.Безруковой, М.С.Верба, В.Д.Водника, А.Г.Волковой, Л.А.Гегель, Б.И.Говако, С.Б.Денисова, Т.А.Долбик-Воробей, Е.В. Шеховцева, Г.М. Муратовой.

Социологический подход к исследованию семьи и семейно-брачных отношений представлен работами М.С. Мацковского, А.А. Клецина, А.И. Антонова, В.М. Медкова, А.Г. Харчева, Е.А. Якубы, С.И. Голода, Л.Д. Козыревой и других. Психологический подход к исследованию семьи и семейно-брачных отношений разрабатывался Т.А. Андреевой, Д.Б.

Шнейдером, И.А. Можаровской, Н.Н. Посысоевым, Н.А. Коваль, Е.А. Калининой, О.А. Карабановой.

Исследования культуры семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи делятся на три направления: 1) исследования, посвященные изучению идеальных представлений студентов о семье и ее членах (представления об идеальном муже и идеальной жене), 2) исследования, связанные с характеристикой фактических ценностных ориентаций российской студенческой молодежи в сфере семейно-брачных отношений, 3) исследования, которые стремятся установить соотношение, или степень соответствия между идеальными представлениями и фактическими ценностными ориентациями российской студенческой молодежи в сфере семейно-брачных отношений.

Эти исследования представлены работами С.И. Голода, В.Т. Лисовского, С.Р. Болотовой, Е.А.Морозовой, Т.Ю.Сорокиной, Т.И. Агинской, А.А. Русановой, Д.А. Шингаркиной, Н. Уваровой, Р.В. Сергеева, А.И.Лейбфрейда, Т.А. Зайцева и многих других.

Культура семейно-брачного поведения студенческой молодежи является предметом работ А.М. Стельмах, Е.А.Морозовой, Т.Ю.Сорокиной, Е.И.Зритневой, Н.П. Клушиной, В.В.Савицкой, Т.В.Андреевой, А.Н. Сизанова, Н.И. Олифировича, И.А. Комарова, И.Н., Батура, О.В. Пойда, Е.О. Потапенко.

Тенденции культуры семейно-брачных отношений студенческой молодежи и проблемы их совершенствования рассматриваются в работах И.В. Головлевой, А.К. Дзагкоева, И.Н. Неудачиной, О.Н. Безрукова В.А. Самойлова, Ю.Ю. Ивашкина, Г.С. Курганова, А.Ф. Поломошнова, Б.Р. Осохеевой, В.П. Бабинцева, Ю.В. Коврижных, Е.В. Реутова, И.В. Малимонова, Г.М. Муратовой, Д.Б. Шнейдера, В.Т.Лисовского, Л.В. Доманецкой и многих других.

В целом, несмотря на обширную научную литературу по проблемам семьи и семейно-брачных отношений, культурологический подход в

отечественной литературе разработан не достаточно, не рассмотрен вопрос об общественной значимости культуры семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи. Существует большое количество работ в области исследования семейных ценностных ориентаций молодежи, но есть недостаток в разработках данной проблемы в теории и практике студенческой молодежи. Наблюдается недостаток исследований студенчества как транзитивной и лабильной социальной части современного общества. Не рассмотрена такая проблема, как представления об идеалах семейно-брачных отношений среди студенческой молодежи на философском уровне. А так же прослеживается наличие небольшого количества теоретических и практических исследований, раскрывающих роль государства и общества в регулировании формирования семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи в условиях кризиса семейных ценностей. Все это обуславливает наш интерес к проблематике данной работы.

**Объектом исследования** выступает культура семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи.

**Предметом исследования** являются формирование семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи и тенденции ее развития.

**Целью** исследования является выявление культуры семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи и ее поведения в условиях кризиса семейных ценностей.

**Реализация цели предполагает постановку и решение следующих задач исследования:**

- проанализировать существующие теоретические подходы к исследованию семейно-брачных отношений студенческой молодежи;
- разработать методологию культурологического анализа семейно-брачных отношений студенческой молодежи;



- изучить характер идеальных представлений и систему ценностных ориентаций российской студенческой молодежи в сфере семейно-брачных отношений;

- рассмотреть основные тенденции формирования семейно-брачных ориентаций российской студенческой молодежи;

- выяснить основные направления перспективы развития культуры семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи в условиях российских реформ и кризиса семейных ценностей;

- проанализировать основные векторы государственного и общественного регулирования формирования культуры семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи.

### **Теоретические и методологические основы исследования.**

Теоретической основой диссертационного исследования является деятельностная концепция культуры, разработанная ростовской школой культурологии в работах В.Е. Давидовича, Ю.А. Жданова, Е.Я Режабека, Г.В. Драча, О.М. Штомпель, а также труды В.Т.Лисовского, М.С.Мацковского, В.М.Медкова, А.Г.Харчева, В.П.Бабинцева, А.И.Антонова, Ю.В. Федотовой, посвященные изучению культуры семейно-брачных ориентаций и поведения молодежи.

Деятельностная концепция культуры по принципу дополнительности сочетается с аксиологической концепцией при анализе культуры семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи. Основным методом диссертационного исследования является индивидуализирующий культурологический анализ состояния и динамики культуры семейно-брачных отношений студенческой молодежи.

Методологическую базу составляют: междисциплинарный подход на основе общенаучного принципа - принципа дополнительности; отечественные и зарубежные концепции функционирования семьи; теоретические обоснования культуры семейно-брачных отношений.

В работе применяются также общенаучные принципы: принцип

системности, принцип всесторонности, принцип конкретности, историзм, объективность и общенаучные методы: анализ, синтез, эмпирические обобщения, сравнительный анализ, структурный и динамический подходы.

**Научная новизна заключается в следующем:**

- дана сравнительная характеристика трех теоретических подходов к изучению культуры семейно-брачных отношений: культурологического, социологического и психологического; определен потенциал и специфика культурологического подхода;

- определены методологические основания исследования культуры семейно-брачных отношений студенческой молодежи в контексте культурологического подхода;

- разработана авторская концепция культуры семейно-брачных отношений и определена ее структура, состоящая из двух основных элементов: 1) семейное сознание (система представлений о семье и семейной жизни), 2) семейно - ценностные ориентации (идеалы и приоритеты семейной жизни и поведения).

- установлена тенденция трансформации с понижением качества культуры семейно-брачных отношений современной российской молодежи;

- выявлены противоречивые тенденции развития культуры семейно-брачных отношений современной российской молодежи в контексте кризиса семейных ценностей в современном российском обществе.

- проанализированы существующие направления государственного и общественного регулирования формирования культуры семейно-брачных отношений студенческой молодежи.

**На защиту выносятся следующие положения:**

1. В современном отечественном гуманитарном дискурсе о культуре семейно-брачных отношений наиболее развиты социологический и психологический подходы. Социологический подход рассматривает семью как социальный институт в его историческом развитии и взаимодействии с обществом в целом и другими социальными институтами.

Психологический подход рассматривает семью как пространство совместной жизнедеятельности ее членов и межличностного общения, а также как жизненную среду личности.

Культурологический подход, во-первых, заинтересован в теоретическом воспроизведении конкретных социально-исторических форм и типов семьи в их культурном своеобразии, уникальности и индивидуальности; во-вторых, культурологический подход не просто отражает реальность, но утверждает определенные ценности и нормы семейно-брачных отношений; в-третьих, культурологический подход к семье акцентирует свое внимание на культурных институтах формирования, сохранения и трансляции семейно-брачных отношений: традициях, ценностях, нормах.

Социологический и психологический подходы к изучению семьи могут быть эффективно инкорпорированы в систему культурологического анализа культуры семейно-брачных отношений в молодежной среде.

В рамках культурологического анализа семья и общество рассматриваются через призму культуры, благодаря чему семья рассматривается не только как социальный институт и малая социальная группа, но прежде всего как среда обитания и социализации личности.

2. Методологическую основу исследования составляют определение культуры семейно-брачных отношений и специфики российской студенческой молодежи.

В контексте культурологического подхода, опираясь на его функционально-деятельностную концепцию, культуру семейно-брачных отношений можно определить как конкретно исторический, социально-обусловленный тип организации и воспроизводства семейно – брачных отношений. Ее составными элементами являются: 1) семейное сознание (система представлений о семье и семейной жизни), 2) семейно - ценностные ориентации (идеалы и приоритеты семейной жизни и поведения).

Российское студенчество рассматривается как транзитивная социальная группа, по своему статусу находящаяся в противоречивой ситуации: с одной

стороны, оно имеет перспективную социальную мобильность, связанную с включением в состав российской элиты, с другой стороны, его текущее социальное положение проблематично и неустойчиво вследствие противоречивых последствий реформ российского общества.

3. Культура семейно-брачных отношений студентов достаточно далека от высших гуманистических образцов. Идеал семьи в представлении студентов оказывается неким безличным описанием социальным функций супругов, среди которых абсолютно доминируют материально бытовые функции. Идеалы и ценностные ориентации «студентов в сфере семейно-брачных отношений являются тяготеющими к традиционалистски-утилитарному типу традиционной нуклеарной моногамной семьи, где на первый план выходит исполнение семейных материально-бытовых обязанностей»<sup>1</sup>.

Проблемный момент культуры семейно-брачных отношений молодежи состоит в существенном расхождении идеальных представлений о семье и реальных семейных ценностей и ориентаций.

В культуре семейно-брачных отношений студенческой молодежи существуют противоречия между доминирующими ориентациями на традиционную семью как ячейку общества, с одной стороны, и все шире и активно проникающие в сознание и поведение студентов деструктивными формами семейные ориентаций.

4. При переходе студенческой молодежи от идеалов и сознательных ценностных ориентаций к реальной практике семейно-брачных отношений наблюдается эффект трансформации с понижением качества, обусловленный адаптацией идеалов к конкретным условиям социальной микросреды и особенностям конкретной личности и ее круга общения.

В столкновении семейно-брачных представлений и ценностных ориентаций с действительностью получают более или менее адекватное

---

<sup>1</sup>Уварова Н. Формирование у студентов ценностного отношения к семье в открытом социокультурном пространстве России [Электронный ресурс] / Порівняльно-педагогічні студії. – 2011. - № 2(8). Режим доступа: <http://journals.urau.ua/index.php/2306-5532/article/download/18599/16342>. (Дата обращения: 20.11.2014 г.).

воплощение на практике ценностные ориентации, связанные с эмоционально - личностными отношениями (любовь, эмоциональная и духовная близость, гармоничная коммуникация). Ценностные ориентации, связанные с материальной стороной семейной жизни (рождение детей, совместный быт, официальный брак, экономическая независимость), трансформируются или утрачиваются в силу принципиальной невозможности или огромных затруднений реализации их на практике.

Наконец, практическое выстраивание семейно-брачных отношений студенческой молодежью, может привести к формированию нетрадиционных эгалитарных ценностных ориентаций.

Конфликт социально позитивных семейно-брачных идеалов и ценностных ориентаций и реальных неблагоприятных социальных условий их реализации в случае студенческой молодежи в основном разрешается путем разведения их во времени. Т.е. реализация позитивных ценностных ориентаций, в особенности, путем создания семьи, откладывается на период после окончания вуза и после прохождения стадии молодой семьи. В период обучения многие студенты предпочитают не вступать в официальный брак и создавать полноценную семью, а апробируют семейные практики «гражданского», т.е. незарегистрированного типа.

5. Культура семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи формируется под влиянием следующих тенденций трансформации культуры семейно-брачных отношений в российском обществе: 1. проблематизация основных, фундаментальных функций семьи: экономической, репродуктивной и воспитательной; 2. формирование плюрализма форм семейно-брачных отношений и практик, при сокращении доли основной традиционной формы моногамного легального брака и росте доли внебрачного ситуативного «сожительства»; 3. эгалитаризация и индивидуализация семейно-брачных отношений; 4. трансформация типа демографического поведения семьи в сторону малодетной семьи.

6. Конструктивный переход от традиционалистской культуры семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи к модернизированной, соответствующей современным реалиям и задачам выхода из кризисной ситуации, сложившейся в институциональном пространстве российской семьи, предполагает реализацию трех основных направлений: 1. создание нового гуманистического идеала семейно-брачных отношений как позитивной, гуманистической альтернативы тенденции отрицания всех и всяческих идеалов и ценностей; 2. внедрение новых гуманистических семейно-брачных идеалов и ценностей в сознание и поведение российской студенческой молодежи через системы и институты образования, воспитания и информации; 3. приоритетное внимание государства к вопросам семьи и брака, и в особенности молодой и молодежной семьи путем разработки федеральной и региональных программ поддержки семьи.

**Научно-практическая значимость исследования.** Результаты диссертационной работы могут использоваться в качестве методологической и теоретической основы для обсуждения и разработки концепции культуры российской молодежи в сфере семейно-брачных отношений.

Материал диссертационного исследования может быть включен в программу лекционных курсов по культурологии, социологии, истории отечественной культуры.

Кроме того, результаты диссертационного исследования могут быть использованы при решении практических проблем совершенствования культуры семейно-брачных отношений студенческой молодежи.

**Апробация результатов исследования.** Основные положения диссертации были доведены до сведения научной общественности в докладах и выступлениях на 2 международных научных конференциях.

Результаты диссертационного исследования отражены в 11 научных работах, в том числе в одной научной монографии, в трех статьях, опубликованных в научных журналах, рекомендованных ВАК для

публикации научных работ. Общий объем публикаций по теме диссертации составляет около 14, 95 п.л.

Диссертация обсуждалась на заседании кафедры философии и истории Отечества Донского государственного аграрного университета.

Положения и выводы, содержащиеся в диссертации, использовались при чтении лекционных курсов по философии и культурологии в Донском государственном аграрном университете.

**Объем и структура работы.** Диссертация состоит из введения, трех глав, включающих 6 параграфов, заключения и списка литературы. Данная структура определена целью исследования и отражает последовательность решения познавательных задач. Содержание диссертации изложено на 181 страницах. Библиографический список составляет 180 наименований.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ**

Во **«Введении»** обосновывается актуальность темы, рассматривается степень научной разработанности проблемы, излагается основной замысел работы, определяются цели и задачи диссертационного исследования, формулируются пункты новизны и положения, выносимые на защиту, освещается теоретическая и практическая значимость работы, содержатся указания на апробацию и структуру работы.

В **первой главе «Методология исследования культуры семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи»** анализируются основные подходы к исследованию семейно-брачных отношений, сложившиеся в научном дискурсе, а также формулируются теоретико-методологические основы исследования культуры семейно-брачных отношений молодежи.

В **первом параграфе «Теоретические подходы к исследованию культуры семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи»** диссертант формулирует понятие дисциплинарного подхода к

изучению семейно-брачных отношений, на основе которого дает сравнительный анализ двух основных дисциплинарных подходов, сложившихся в современном научном дискурсе: социологического и психологического. Социологический подход рассматривает семью как социальный институт в его историческом развитии и взаимодействии с обществом в целом и другими социальными институтами. Социологическое понятие семьи включает в себя следующий комплекс определений семьи: 1) семья как социальный институт; 2) семья как малая социальная группа; 3) семья как среда обитания личности; 4) семья как институт социализации личности.

Психологический подход в исследовании семейно-брачных отношений ориентирован на исследование межличностных отношений между членами семьи, личностного развития в семье и личностного переживания семейной жизни. Семья рассматривается как микросоциальная группа, создающая условия для удовлетворения основных жизненных потребностей личности и, во-вторых, как форма и пространство межличностного общения. Психологический подход рассматривает семью как: 1) пространство совместной жизнедеятельности и межличностного общения членов семьи, 2) жизненную среду личности, 3) удовлетворяющую потребности членов семьи малую социальную группу, 4) форму организации личной жизни, 5) систему отношений между родственниками.

Диссертант отмечает, что дисциплинарная дифференциация социологического и психологического подходов является не вполне завершенной и дополняется взаимной интеграцией. Также не завершен процесс внутридисциплинарной дифференциации каждого из этих подходов.

Третьим дисциплинарным подходом к исследованию семейно-брачных отношений студенческой молодежи является культурологический подход.

Диссертант отмечает, что в современной литературе культурологический подход пока не был достаточно четко сформулирован. Особенности культурологические стороны семейных отношений исследуются



в рамках не вполне тождественных социологическим и психологическим подходам. Проблемы семьи и семейных отношений находятся далеко за пределами интересов культурологов. Не сложилось даже определение понятия «культура семейных отношений».

В качестве теоретических предпосылок культурологического способа исследования семейно-брачных отношений рассматривается религиозно-теологическая, православная концепция культуры семьи, а также культурологическая концепция семьи Ю.В. Федотовой.

Разрабатывая культурологический подход к исследованию семейно-брачных отношений, диссертант опирается на деятельностную концепцию культуры, дополненную аксиологической. По мнению автора, специфика культурологического подхода к семье состоит, в определении сущности семьи как феномена культуры, как вне природной формы материально и идеально-преобразовательной, социальной деятельности людей по поводу воспроизводства рода. Культурологический подход рассматривает семью как продукт конкретно-исторической формы общества в его исторической динамике и как один из фундаментальных культурных институтов, детерминирующих формирование и развитие личности и общества. Культурологический подход к семье заинтересован не в формальных теоретических обобщениях, в которых как бы испаряется конкретная историческая, социокультурная индивидуальность конкретного исторического типа семьи, а в раскрытии именно этой самобытной индивидуальности.

**Во втором параграфе «Культура семейно-брачных отношений студенческой молодежи: методологическая модель исследования»** уточняется содержание культурологического подхода к исследованию семейно-брачных отношений, а также определяются основные категории диссертационного исследования – культура семейно-брачных отношений, молодежь, молодая семья.

Культурологический подход, к исследованию семьи, основанный на понятии культуры семейно-брачных отношений, «включает в себя следующую систему структурных блоков: 1) исследование семейного менталитета, 2) изучение семейных ценностей, норм и идеалов, 3) исследование социокультурных типов семей, 4) анализ социокультурного статуса личности в семье и отношения между семьей и обществом»<sup>2</sup>.

Культуру семейно-брачных отношений диссертант определяет как конкретно исторический, социально-обусловленный тип организации и воспроизводства семейно – брачных отношений. «Ее составными элементами являются: 1) семейное сознание (система представлений о семье и семейной жизни), 2) семейно - ценностные ориентации (идеалы и приоритеты семейной жизни и поведения)»<sup>3</sup>. Эти элементы определяются как семейно-брачные ориентации. Семейно-брачные ориентации, с одной стороны опосредуют семейно-брачное поведение, с другой стороны, формируются и трансформируются на основе определенных форм и опыта семейно-брачного поведения.

В качестве теоретических предпосылок исследования культуры семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи, диссертант анализирует также понятия «молодежь» и молодая семья, а также уточняет особенности молодежи и студенческой молодежи, в частности. Отмечается, что по своему социальному статусу в половозрастной пирамиде общества молодежь может быть отнесена не только к транзитивной социальной группе, но и к маргинальной, нередко находящейся на периферии социокультурной стратификации. Отсюда вытекают специфические социокультурные свойства молодежи. Во-первых, это высокая социальная мобильность и интеллектуальная активность. Социальная мобильность сочетается с высокой лабильностью или приспособляемостью к изменяющейся социальной среде. Во-вторых,

---

<sup>2</sup>Михайленко Т.Н. Понятие и структура культуры семейной жизни // Вестник Донского государственного аграрного университета. -№ 1 (9)–2013. С – 89.

<sup>3</sup>Михайленко Т.Н. Понятие и структура культуры семейной жизни // Вестник Донского государственного аграрного университета. -№ 1 (9)–2013. С – 89.

противоречивое сочетание личностных качеств, часть из которых выражают социальную зрелость, а другая часть связана с остатками детского менталитета. В-третьих, молодежь отличается пониженной экономической устойчивостью своего статуса. В-четвертых, молодежь отличается максимализмом, повышенной требовательностью, как к самим себе, так и к макро и микро социальной среде. Неизбежный разрыв между завышенными возрастными ожиданиями и суровыми социальной реальностью является основой социальной напряженности молодежи. Нельзя забывать также о том, что молодежь как социальная группа наиболее подвержена как негативному, так и позитивному влиянию общества, т.к. отличается повышенной социокультурной лабильностью.

Если говорить о специфических социальных характеристиках студенчества, то можно выделить следующий основной ряд особенностей. Во-первых, приоритетной и основной социальной деятельностью студентов учебная деятельность. Во-вторых, студентов как социальную группу отличают повышенные и расширенные культурные запросы и интерес к личностному развитию. В-третьих, если попытаться выделить критерии уровня личностного развития и преобладающих социальных ориентаций, то студенты, очевидно, будут отличаться от остальной молодежи более высоким уровнем личностного развития и преобладание социально позитивных ориентаций. В-четвертых, в сфере материального быта положение студентов наиболее проблематично. Здесь наблюдается повышенная зависимость от внешней материальной поддержки, получаемой чаще всего от семьи, ограниченная материальная обеспеченность.

**Во второй главе «Ценностные основания культуры семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи: идеальные представления и ориентации»** дана содержательная характеристика представлений студенческой молодежи об идеалах семейно-брачных отношений, а также типичных ценностных ориентациях российской студенческой молодежи в сфере семейно-брачных отношений.

**В первом параграфе «Идеальные представления о семейно-брачных отношениях российской студенческой молодежи»** на материале социокультурных исследований, анализируются семейно-брачные идеалы и ценностные ориентации российской студенческой молодежи. Применительно к сфере семейно-брачных отношений идеал описывает образ совершенных семейно-брачных отношений, который нередко существенно расходится с реальной практикой, наблюдаемой студенческой молодежью. Ценностные ориентации – конкретный личностный индивидуальный набор ценностей, который обычно представляет собой определенную иерархическую структуру, выстроенную на основе приоритетности одних ценностей перед другими.

Ценностные ориентации формируются путем трансформации идеала-образа в иерархию деятельностных мотивов на основе комбинирования иерархии ценностей. Однако, на пути трансформации идеалов в ценности и выстраивания иерархии ценностей не все элементы идеала адекватно трансформируются в соответствующий мотив. Вообще один и тот же идеал может трансформироваться в различные ценности и ценностные ориентации. Здесь влияет внешняя культурная среда и столкновение индивидуальных и социокультурных идеалов и норм, а также многообразие ценностей и идеалов в социокультурной среде.

Диссертант анализирует основные факторы, определяющие трансформацию идеалов в ценностные ориентации: 1) возрастно-демографический; 2) амбивалентно-транзитивный; 3) образовательный; 4) девиантно-делинквентный.

Исследуя представления студентов об идеалах семейно-брачных отношений, диссертант констатирует, во-первых, достаточно утилитарный характер этих идеалов, поскольку в представлении студентов все семейные отношения связаны с материальными обязанностями, а также с совместным воспитанием детей, а такие фундаментальные характеристики, как любовь, эмоционально близость, духовный контакт, межличностное общение

явно недооцениваются. Во-вторых, студенческие идеалы в основном совпадают с традиционной моделью моногамной нуклеарной семьи.

Исследуя ценностные ориентации студенческой молодежи в сфере семейно-брачных отношений, диссертант устанавливает эффект понижающей трансформации идеалов при переходе их в ценностные ориентации. Этот эффект наблюдается поскольку на уровне ориентаций идеалы сталкиваются с реальностью, с практикой конкретной жизненной ситуации личности и ее жизненной микросоциальной среды и адаптируются к ней. Кроме того, идеалы адаптируются к личностным особенностям.

**Вовтором параграфе «Формирование семейно-брачных ориентаций российской студенческой молодежи»** автор прослеживает естественный эффект трансформации с понижением качества семейно-брачных идеалов и ценностных ориентаций студенческой молодежи на уровне практического поведения, где происходит уже не теоретическое столкновение идеалов с действительностью (в форме сознательного сопоставления идеалов с действительностью), а практическое столкновение уже теоретически, сознательно адаптированных идеалов в форме ценностных ориентаций с реальностью. Это столкновение выступает в форме попытки студенческой молодежи на практике, через свое поведение, деятельность реализовать свою систему ценностных ориентаций в сфере семейно-брачных отношений.

При этом уже на уровне поведения происходит адаптация семейно-брачных ценностных ориентаций к конкретной жизненной ситуации личности и ее жизненной микросоциальной среде, к конкретным личностным особенностям партнеров, с которыми конкретная личность вступает в конкретные семейно-брачные отношения. Кроме того, на уровне семейно-брачного поведения студенческой молодежи происходит определенное столкновение индивидуальной направленности личности с регулятивным воздействием социокультурных норм в сфере семейно-брачных отношений,

а также с воздействием сложившихся в данной социальной среде стереотипов семейно-брачного поведения.

В качестве одного из критериев культуры поведения студентов в сфере семейно-брачных отношений выделяется «готовность к браку». На материале собственных эмпирических исследований диссертант приходит к следующим выводам. Наиболее развитыми моментами готовности девушек оказались такие качества как: педагогические качества, самовоспитание, женственность. Наименее развитыми моментами готовности юношей оказались такие качества как: эмоциональность, хозяйственность, педагогические качества, самовоспитание. Наиболее развитыми моментами готовности юношей оказались такие качества как: мужественность, социальное позиционирование, гендерная самооценка.

Диссертант прослеживает понижающую трансформацию ценностных ориентаций студентов в сфере семейно-брачных отношений на уровне практического поведения в соответствии с критериями классификации ценностных ориентаций в сфере семейно-брачных отношений: 1. возраст вступления в брак, 2. отношение к детям, 3. форма семейно-брачных отношений, 4. баланс статусов партнеров в семейно-брачных отношениях, 5. организация семейной жизни, 6. мотивация вступления в семейно-брачные отношения, 7. сфера выбора партнера. В результате отмечается, что практически по всем элементам культуры семейно-брачных отношений студенческой молодежи наблюдается более или менее значительное расхождение идеалов и ценностных ориентаций, с одной стороны, и реальной культуры семейно-брачного поведения молодежи, с другой стороны.

**В третьей главе «Тенденции развития культуры семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи и перспективы ее повышения в условиях кризиса семейных ценностей» рассматриваются основные тенденции развития семейно-брачных отношений студенческой**

молодежи, а также проблемы совершенствования культуры семейно-брачных отношений студенческой молодежи.

**В первом параграфе «Перспективы развития культуры семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи»** устанавливается общая направленность развития семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи.

Диссертант выделяет три группы факторов, определяющих эту динамику: 1. факторы, связанные с модернизацией, как переходом от индустриального к постиндустриальному обществу, т.е. качественные изменения в сфере материального производства и социальной организации общества, а также качественные изменения в сфере институтов и форм общественного сознания; 2. факторы, связанные с изменением социокультурной идентичности российского общества в контексте процессов глобализации; 3. факторы, связанные с качественной трансформацией всех социальных институтов российского общества в результате рыночных реформ на рубеже тысячелетий.

На основе анализа этих факторов отмечается общая направленность динамики культуры семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи - вестернизация, разрушение основ российской социокультурной идентичности в сфере культуры семейно-брачных отношений. Кроме того, анализируются основные тенденции динамики семейно-брачных отношений в современном российском обществе: 1. кризис традиционной нуклеарной моногамной семьи, 2. формирование плюрализма форм семейно-брачных отношений и практик, 3. эгалитаризация и индивидуализация семейно-брачных отношений, 4. снижение социального статуса семьи и свертывание государственной поддержки семьи, 5. трансформация типа демографического поведения семьи в сторону малодетной семьи, 6. общее ослабление прочности брачно-семейных отношений, что проявляется в огромном росте количества разводов, неполных и нетрадиционных семей.

В результате диссертант приходит к выводу о том, что российское общество находится в начале процесса модернизационной постиндустриальной трансформации традиционной моногамной нуклеарной семьи, в отличие от западного общества, где этот процесс уже в полном разгаре. Негативные проявления этой трансформации в российских условиях существенно усугубляются двумя моментами: 1. неэффективными и неудачными рыночными реформами 2. мощным давлением западной массовой культуры, искусственной вестернизацией традиционной российской культуры семейно-брачных отношений.

Современная трансформация российской семьи рассматривается диссертантом как переход через кризис традиционной модели семьи, к новой ее форме, адекватной постиндустриальному обществу. В этом переходе есть два момента: 1. разрушение старой, традиционной семьи, не эффективной в новых социокультурных условиях, и 2. формирование новой формы семейно-брачных отношений, адекватных реалиям постиндустриального общества. Поскольку российское общество находится в ситуации затяжного социально-экономического кризиса, негативный момент пока, безусловно, доминирует. Конструктивные контуры современной семьи, как в теории, так и на практике, еще не оформились с достаточной ясностью и полнотой. Диссертант отмечает, что в сознании современной студенческой молодежи идет реальная и трудная борьба традиционных и модернистских ценностных ориентаций в сфере семейно-брачных отношений. Рыночные реформы в России крайне негативно сказались не только на возможности практической реализации позитивных ценностных ориентаций студенческой молодежи, но и на самом содержании этих ориентаций.

**Во втором параграфе «Государственное и общественное регулирование формирования культуры семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи: основные направления, оценки реализации»** рассматривается проблема смысла и основных направлений коррекции существующей динамики культуры семейно-брачных отношений



русской молодежи. Диссертант утверждает, что смысл совершенствования культуры семейно-брачных отношений русской молодежи состоит в том, чтобы реализовать переход от традиционалистской культуры семейно – брачных отношений к современной, модернизированной, но не путем постиндустриальной деконструкции традиционализма, а путем гуманистической трансформации, или диалектического отрицания с сохранением и развитием в новой культуре гуманистической сущности семейно-брачных отношений на новом уровне. Этот способ перехода можно назвать гуманистической модернизацией.

Выделяются три основных направления совершенствования культуры семейно-брачных отношений русской молодежи в современных условиях:

1. разработка нового гуманистического идеала семейно-брачных отношений как конструктивной, гуманистической альтернативы постиндустриальному отрицанию всех и всяческих идеалов и ценностей;
2. разработка специальной федеральной программы гуманистического семейно-брачного образования, просвещения и пропаганды, обеспечивающей внедрение новых гуманистических идеалов и ценностей в сознание и поведение русской молодежи через системы и институты образования, воспитания и информации;
3. разработка новой государственной программы поддержки семьи, стимулирования рождаемости. Отдельным разделом этой программы, либо отдельной программой должна стать программа поддержки молодежной, молодой семьи, поскольку кризис семьи наиболее глубоко поражает именно эту категорию русской семьи.

Данная программа должна обеспечить качественное повышение, прежде всего, уровня материального состояния и социального обеспечения многодетной и молодой семьи, надежную юридическую защиту и высокий социальный статус семьи, и в особенности многодетной и молодежной семьи, стимулирование высокой рождаемости и стабильность полноценной, моногамной, многодетной семьи.

В «**Заключении**» диссертант подводит общие итоги исследования, намечает дальнейшие перспективы совершенствования культуры семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи, коррекции негативных тенденций ее динамики.

**Основные положения диссертационного исследования** изложены автором в следующих публикациях:

### **Монография:**

1. Михайленко Т.Н., Поломошнов А.Ф. Культура семейно-брачных отношений российской студенческой молодежи в условиях модернизации.— п. Персиановский, 2016. (10,0 п.л.) /В соавт.

### **Статьи в ведущих рецензируемых журналах, включенных в список ВАК РФ для публикации основных научных результатов диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук:**

2. Михайленко Т.Н. Семейные идеалы студенческой молодежи // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 6. Режим доступа: [www.science-education.ru/120-15536](http://www.science-education.ru/120-15536) - (0,71 п.л.)

3. Михайленко Т.Н. Культура студентов в сфере семейно-брачных отношений. // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 6; Режим доступа: [www.science-education.ru/120-15591](http://www.science-education.ru/120-15591) (0,65 п.л.)<http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=15591>

4. Михайленко Т.Н. Динамика семейно-брачных отношений студенческой молодежи. // Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал), ModernResearchofSocialProblems, №5(49), 2015. Режим доступа: [www.sisp.nkras.ru](http://www.sisp.nkras.ru). (0,6 п.л.)

**Статьи, отражающие содержание и основные научные результаты  
диссертационного исследования, в иных изданиях:**

5. Михайленко Т.Н. Понятие и структура культуры семейной жизни. // Вестник Донского государственного аграрного университета. -2013. - № 1. (9). (0,25 п.л. )

6. Михайленко Т.Н., Поломошнов А.Ф. Исследование культуры студентов в сфере семейно-брачных отношений. // Вестник Донского государственного аграрного университета. – 2013. - № 3. (9). (0,4 п.л.)

7. Михайленко Т.Н. Семейные ориентации студенческой молодежи. // Вестник Донского государственного аграрного университета. – 2014 - № 4. (14.2). (0,5 п.л.)

8. Михайленко Т.Н. Постмодернистская деконструкция культуры семейно-брачных отношений молодежи // Вестник Донского государственного аграрного университета. - 2016.- № 2 (19.2). (1,16 п.л.)

**Тезисы докладов и выступлений:**

9. Михайленко Т.Н. Исследования семейных идеалов современных студентов // Проблемы модернизации современного образования: Материалы международной научно-практической конференции 24 октября 2014г. – пос. Персиановский: ДГАУ, 2014. – 155с. (0, 2 п.л.)

10. Михайленко Т.Н. Изменения в семейно-брачных отношениях студенческой молодежи // Российское образование: проблемы, векторы и ориентиры развития. Материалы международной научно-практической конференции 4 февраля 2015 г. – пос. Персиановский: ДГАУ, 2015. – 228 с. (0,15 п.л.)

11. Михайленко Т.Н. Семейные ориентации студенческой молодежи (представления об идеалах мужа, жены, детей и семьи) // Актуальные проблемы социальной истории, философии и социальной работы, 17-е всерос. научные чтения, науч.-теор. конф [Текст]: тез. докл. и сообщений, 19

– 20 мая 2016 г. /Новочерк. инж.-мелиор. ин-т ДонскойГАУ; ред. Кол.: П.Я. Циткилов, П.А. Михеев, Н.А. Иванова [и др.]. – Новочеркасск: Лик, 2016. – 144 с. (0,1 п.л.)

*Для заметок*

Сдано в набор 11.04.2017. Подписано в печать 11.04.2017.  
Печать офсетная, гарнитура Times New Roman.  
Формат 60x84/16. Усл. печ. л. 1,2.  
Тираж 100 экз. Заказ № 644.

Отпечатано в типографии  
ООО «Фонд науки и образования»  
344006, г. Ростов-на-Дону, ул. Б. Садовая, 111  
Тел. 8-918-570-30-30